

## SiliconSolid

Versione: 02.04.2019

<b>Denominazione di mercato</b>	<b>SiliconSolid</b>
<b>Tipo di materiale</b>	Pittura silossanica a dispersione per facciate permeabile al vapore e idrorepellente secondo DIN 18363
<b>Campo di applicazione</b>	Per esterni, su tutti i fondi compatti idonei
<b>Colore</b>	Bianco
<b>Grado di brillantezza</b>	Opaco
<b>Legante base</b>	Emulsione alla resina silossanica a dispersione
<b>Peso specifico</b>	Circa 1,6 +/- 0,2 g/cm <sup>3</sup>
<b>Proprietà</b>	Resistente agli agenti atmosferici secondo VOB. Ottimo potere coprente, applicazione semplice, diffusibile. Effetto attivo contro alghe e muffa. BAUA: numero di registro N-80307
<b>Tinta base adatta</b>	Tinta base commerciale e colorabile con ZERO MiX in 2,5 l e 12,5 l
<b>Tempo di essiccazione</b>	Nuova applicazione dopo circa 4 - 6 ore a seconda della temperatura e dell'umidità dell'aria
<b>Diluizione</b>	Acqua
<b>Temperatura di applicazione</b>	Minimo 5°C per aria e fondo
<b>Consumo di materiale</b>	Circa 150 - 200 ml/m <sup>2</sup> per ogni applicazione
<b>Stoccaggio</b>	In luogo fresco, però protetto dal gelo
<b>Pulizia degli attrezzi</b>	Subito dopo l'uso con acqua
<b>Confezione</b>	Secchio ovale da 2,5 l, 5 l o 12,5 l
<b>Preparazione e finitura del supporto</b>	Osservare soprattutto: VOB, Parte C, DIN 18363
<b>Preparazione del fondo</b>	Il fondo deve essere pulito, asciutto e compatto. Eliminare completamente le vecchie pitture non più compatte. Flutare e lavare il nuovo intonaco. Eliminare completamente le vernici su calce e cemento. Applicare Fungi Ex ZERO su muschio e alghe e lasciar agire durante la notte, eliminare mediante un getto di vapore. Stabilizzare i fondi altamente assorbenti e sabbiosi con ZERO Tiefengrund Ti 77. Applicare una mano di fondo su vernici e intonaci ancora intatti del gruppo di malta P II+III con ZERO Hydrogrund SLF, ZERO Fassadengrundhärter e ZERO Fassadengrund mescolati fino a 1:1 o con altri fondi ZERO idonei. Stuccare i piccoli punti danneggiati con stucco per facciate.



## SiliconSolid

Versione: 02.04.2019

I fondi umidi o non completamente legati possono provocare danni sul rivestimento superiore (ad es. bolle e crepe).

L'eccessiva diluizione del prodotto ne peggiora la lavorabilità e le proprietà (ad es. potere coprente, colore e resistenza al deterioramento o coesione).

In base all'agente di carica naturale utilizzato è possibile che sulle superfici di rivestimento di colore scuro si verifichino alterazioni di colore (striature chiare) in corrispondenza dei punti soggetti a sollecitazione meccanica. Ciò non altera in alcun modo la qualità e la funzionalità del prodotto.

A causa del processo chimico e fisico di indurimento durante l'essiccazione della pittura, a seconda delle diverse condizioni atmosferiche e dell'oggetto di base non è possibile garantire l'accuratezza uniforme del colore e la totale assenza di macchie, in particolare in caso di

- a) assorbenza non uniforme,
- b) diversa umidità del fondo sulla superficie,
- c) alcalinità parzialmente molto diversa/sostanze fuoriuscenti dal fondo,
- d) irradiazione solare diretta con ombreggiature nettamente definite sullo strato di pittura in stato fresco.