



Farben für Profis

# Scheda tecnica

## Q4 MattFinish

Versione: 24.07.2019

<b>Denominazione di mercato</b>	<b>Q4 MattFinish</b>
<b>Tipo di materiale</b>	Pittura a dispersione speciale per interni
<b>Campo di applicazione</b>	<p>ZERO Q4 MattFinish è un colore a dispersione senza solventi con elevata resa, eccezionale potere di copertura ed alto valore di bianco - per un risultato finale bello, omogeneo e senza strie.</p> <p>Perfetto dove è richiesta una superficie liscia ottusa-opaca dall'ottimo andamento.</p> <p>Adatta per l'applicazione a strato sottile su sistemi acustici, riflettori e superfici per la videoproiezione.</p>
<b>Colore</b>	Bianco
<b>Legante base</b>	Dispersione di resina sintetica speciale
<b>Peso specifico</b>	Circa 1,5 +/- 0,2 g/cm <sup>3</sup>
<b>Proprietà</b>	<p>Pronto per la lavorazione; alto potere di copertura; facile lavorabilità; diffusione di vapore acqueo; straordinaria fluidità; ecosostenibile e inodore; elevata capacità di pulizia; insensibile all'inquinamento; resistente ai disinfettanti e ai detergenti domestici; facile da riparare: non crea risalto in caso di doppio riporto; possibilità di spruzzaggio airless; libero da inquinanti, solventi e ammorbidenti; libero da sostanze di annebbiamento</p> <p>Prodotto edile dalle emissioni controllate secondo lo schema AgBB 2015 e 2018. Impiego sicuro nei locali in cui vengono prodotti o trattati generi alimentari.</p>
<b>Dati identificativi in base alla norma DIN EN 13 300</b>	Resistenza allo sfregamento a umido: classe 1; rapporto di contrasto/potere coprente: classe 1 con un rendimento di 140 ml/m <sup>2</sup> o circa 7,1 m <sup>2</sup> /l; grado di lucentezza: opaco; granulometria massima: fine (<100 µm)
<b>Colori</b>	Q4 MattFinish può essere colorato in Base 1 con ZERO MiX secondo tutte le comuni collezioni cromatiche sino ad un valore di luminosità di 40.
<b>Tempo di essiccazione</b>	2 - 3 ore a seconda della temperatura e dell'umidità dell'aria.
<b>Diluizione</b>	Acqua
<b>Tipo di applicazione</b>	A pennello, a rullo e a spruzzo (applicabile con airless)
<b>Temperatura di applicazione</b>	Minimo 5°C per aria e fondo
<b>Stoccaggio</b>	In luogo fresco, però protetto dal gelo. Chiudere bene la confezione già iniziata
<b>Pulizia degli attrezzi</b>	Con acqua e sapone subito dopo l'uso

Pagina 1 di 2

La presente scheda tecnica è stata aggiornata secondo le competenze acquisite. In caso di ristampa questi testi non saranno più validi. Il contenuto non riporta alcun rapporto giuridico contrattuale. Tuttavia l'utilizzatore/acquirente non viene dispensato dal controllare sotto la propria responsabilità se il prodotto è adatto per l'applicazione prescritta. Inoltre sono valide le condizioni generali Zero.



Farben für Profis

## Scheda tecnica

# Q4 MattFinish

Versione: 24.07.2019

### Preparazione e finitura del supporto

Osservare soprattutto: VOB, Parte C, DIN 18363

### Confezione

2,5 l, 5 l, 12,5 l

### Preparazione del fondo

Il fondo deve essere asciutto, pulito e compatto. Fluatare e lavare gli intonaci nuovi. Masticare i fondi assorbenti e gli intonaci di gesso con ZERO Konzentrat F diluito con acqua fino a un rapporto 1:4.

Per l'eventuale stuccatura utilizzare ZERO Handspachtel. Applicare una mano di fondo ZERO Acryl Tiefengrund sugli intonaci di calce e di cemento intatti.

### Sistema di verniciatura

ZERO Q4 MattFinish, se necessario 2 volte.

### Valori limite UE per il contenuto VOC

Categoria: aWb-30 g/l (2010), questo prodotto contiene  $\leq 1$  g/l VOC

### Tabella per l'applicazione a spruzzo

	Dimensioni ugello		Angolo di spruzzatura	Pressione/bar	Diluizione	Viscosità	Fasi incrociate
	Inch	mm					
Airless + Aircoat	0,021-0,026	0,53-0,63	40-80°	ca. 150	ca. 5-10%		

### Annotazioni

In caso di difficoltà rivolgersi al proprio fornitore di fiducia. Osservare la scheda di sicurezza CE!

L'elevata elasticità dei materiali sigillanti per superfici verniciabili utilizzati per il rivestimento (ad es. sigillanti acrilici) può provocare l'insorgere di crepe sulla vernice. Inoltre, è possibile che il rivestimento riporti degli scolorimenti. A seconda dei casi è necessario condurre delle prove proprie ai fini di valutazione.

Migliorie superficiali sono più o meno visibili a seconda dello stato dell'oggetto e non possono essere evitate come indicato nel memorandum BFS n. 25.

Nel caso di colori scuri una sollecitazione meccanica (graffi) può causare striscie chiare (il cosiddetto effetto di "scrivenza").

L'uso di gradazioni cromatiche causa scostamenti dai dati tecnici.

Se si utilizzano colori poco coprenti quali rosso, arancio, giallo, ecc., raccomandiamo di applicare uno strato di fondo di un colore adatto e interamente coprente. Per questo motivo può rendersi necessario applicare più mani rispetto a quanto normalmente previsto.

Se i colori sono intensi e scuri può formarsi una abrasione a pigmento temporanea sulla superficie di applicazione.

Nel caso di rivestimento di sistemi acustici porosi bisogna fare attenzione che il riporto di colore non chiuda la struttura porosa della superficie. Le superfici devono essere solamente nebulizzate. La superficie in caso di lastre forate e fessurate non deve essere spruzzata.

Mescolabile solo con materiali simili e coi prodotti menzionati nella presente scheda.

Pagina 2 di 2

La presente scheda tecnica è stata aggiornata secondo le competenze acquisite. In caso di ristampa questi testi non saranno più validi. Il contenuto non riporta alcun rapporto giuridico contrattuale. Tuttavia l'utilizzatore/acquirente non viene dispensato dal controllare sotto la propria responsabilità se il prodotto è adatto per l'applicazione prescritta. Inoltre sono valide le condizioni generali Zero.

ZERO-LACK GmbH & Co. KG ● Bleichstraße 57-58 ● 32545 Bad Oeynhausen

Tel. 0 57 31 / 98 87-0 ● Fax 0 57 31 / 98 87-671 ● [info@zero-lack.de](mailto:info@zero-lack.de) ● [www.zero-lack.de](http://www.zero-lack.de)