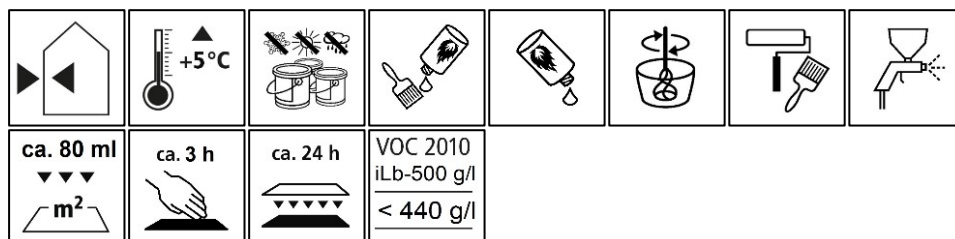


Maschinenlack

Campo di applicazione

Per interno ed esterno. Su superfici pretrattati di legno e ferro, machine agricole e macchine industriali.



Tipo di materiale

Vernice satinata opaca di alta qualità

Colore

Bianco

Grado di lucidità

Satinato opaco

Legante base

Resina alchidica speciale medio olio

Peso specifico

Circa 1,1 +/- 0,2, diverso a seconda della tonalità

Proprietà

Satinato opaco, resistente alle intemperie, distensione ideale. Elevata resistenza allo sfregamento e agli urti. Ottimo potere coprente e riempitivo. Resistente agli acidi blandi, alle liscivie e ai detergenti domestici. Limitatamente resistente ai carburanti e ai solventi. Resistente a temperature fino a circa 80°C.

Tinta base adatta

Tinteggiabile con ZERO MiX

Tempo di essiccazione

A + 23 °C di temperatura dell'aria e del fondo e con circa il 50% di umidità relativa, dopo 3 ore sarà completamente asciutto al tatto e sarà possibile verniciare dopo 24 ore. Una maggiore umidità dell'aria e/o temperature più basse aumentano i tempi di essiccazione.

Tipo di applicazione

A pennello, a rullo e a spruzzo

Applicazione a spruzzo

Airless + Aircoat

Dimensione ugello: 0,011 - 0,013

Angolo spruzzo: 40°

Pressione Bar: ca. 100

Diluizione: ca. 5 %

Temperatura di applicazione

Minimo 5°C per aria e fondo. Può essere lavorato in caso di bassa umidità dell'aria ed anche a temperature più basse.

Consumo di materiale	Circa 80 ml/m ²
Spessore dello strato	Circa 30-40 µ di spessore del film secco per strato.
Stoccaggio	In luogo fresco e asciutto. Chiudere bene la confezione già iniziata. Infiammabile!
Pulizia degli attrezzi	Pulire con ZERO Tool Cleaner o immediatamente dopo l'uso con un acquaragia.
Confezione	750 ml, 2,5 l, su richiesta 10 l
Preparazione e finitura del supporto	Osservare soprattutto: VOB (procedure di appalto per lavori edili), parte C, DIN 18363
Preparazione del fondo	Il fondo deve essere pulito, asciutto e compatto. Rimuovere completamente i vecchi strati di pittura non ancorata. Sostituire il legno poi neggiato. Lisciviare le vecchie pitture intatte e poi smerigliarle finché non sono opache.
Ciclo di applicazione	<u>Metallo</u> - rimuovere la ruggine e pulire accuratamente ferro e acciaio - applicare 2 mani di fondo di ZERO Maschinengrund nelle parti esterne - applicare 1 mano intermedia e 1 mano finale di ZERO Maschinenlack <u>Applicazione su materiali sintetici resistenti ai solventi</u> - rimuovere accuratamente grasso, sporco, polvere e distaccanti particolari - smerigliare il fondo e applicare 1 prima mano di ZERO Allgrund - applicare 1 mano intermedia e 1 mano finale di ZERO Maschinenlack <u>Zinco e supporti zincati, verniciati a polvere, alluminio</u> - pretrattare come da scheda tecnica BFS n. 5 - applicare 1 prima mano di fondo di ZERO PUR Haftgrund - applicare 1 mano intermedia e 1 mano finale di ZERO Maschinenlack <u>Supporti in legno non esposti agli agenti atmosferici</u> - applicare 1 prima mani di fondo di ZERO Maschinengrund o Universal Haftgrund - applicare 1 mano intermedia e 1 mano finale di ZERO Maschinenlack Seguire le schede tecniche!
Valori limite UE per la percentuale di VOC	Categoria: iLb-500 g/l (2010), questo prodotto contiene ≤ 440 g/l VOC (Composti Organici Volatili)
Annotazioni	Nei casi difficili rivolgersi al proprio fornitore di fiducia. Osservare la scheda di sicurezza CE! Per superfici in legno, fare riferimento alla scheda BFS n. 18. Su rivestimenti con polveri, rivestimenti coil coating e altri fondi critici dare la mano di fondo con ZERO PUR Haftgrund. Fondi umidi o non completamente asciutto possono provocare danni come problemi di adesione, bolle e crepe. Se usate tinte poco coprenti come rosso, arancione, gialle e similari consigliamo di mettere una mano di fono idonea, inoltre è possibile in casi come descritti di una mano aggiuntiva.

Se i colori sono intensi e scuri può formarsi una abrasione a pigmento temporanea sulla superficie di applicazione.

Secondo l'attuale stato della tecnica, la lucentezza iniziale diminuisce nel corso dell'essiccazione completa.

La scarsa esposizione alla luce solare (carenza di raggi UV), il calore e l'azione di sostanze chimiche (ad es. vapore di ammoniaca rilasciato da detergenti, collanti, vernici o sigillanti) possono causare ingiallimento sulle superfici bianche o di colore chiaro. Ciò è tipico dei prodotti a base di resina alchidica e non rappresenta alcun difetto del prodotto (cfr. anche scheda tecnica BFS n. 26).

Nel caso di rivestimenti con sigillanti compatibili con la vernice, ad esempio mastice acrilico, è possibile che si verifichino delle crepe nel materiale di rivestimento a causa della maggiore elasticità. Potrebbero anche verificarsi delle discromie nel rivestimento. È necessario condurre prove individuali per valutare la situazione.

Evitare di verniciare in contatto con materiali plastici contenenti plastificanti, ad esempio guarnizioni e sigillanti, come ad esempio nell'area delle finestre.

Il tempo di essiccazione viene ridotto con temperature basse, elevata umidità dell'aria e notevoli quantità di applicazione.

Per l'applicazione su grandi superfici, ad es. soffitti e pareti, si consiglia - a causa dell'odore caratteristico delle vernici a base di resina alchidica - di impiegare sistemi di verniciatura su base acquosa (ad es. gli smalti ZERO Aqua).

Per evitare un eventuale fastidio dovuto al cattivo odore, non trattare le superfici interne di mobili e armadi con fondo o finiture diluibili in solventi.

I dati qui indicati possono essere solo suggerimenti generici. Le condizioni di lavoro al di fuori della nostra influenza come anche le condizioni dei supporti escludono qualsiasi rivendicazione che possa risultare dai presenti dati. In caso di dubbio consigliamo di eseguire una quantità sufficiente di prove in loco.